

البَيْضَاتُ الْغَرِيبَةُ



© الحقوق لشركة ميدليفانت ش.م.م 1984
© Medlevant A.G. 1984
P.O. Box 3128
CH 6901 - Lugano, Switzerland
I S B N 88 - 7674 - 034 - 1

الطبعة الأولى 1984 First published
الطبعة الثانية 1985 Reprinted

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publishers. Enquiries should be addressed to Medlevant A.G.

جميع الحقوق محفوظة لشركة ميدليفانت. لا يجوز اخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو التسجيل أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية إلا بإذن مكتوب من الناشر. ترسل جميع الاستفسارات إلى شركة ميدليفانت.

”نَحْنُ وَمَا حَوْلَنَا“

البيضة والغريبة





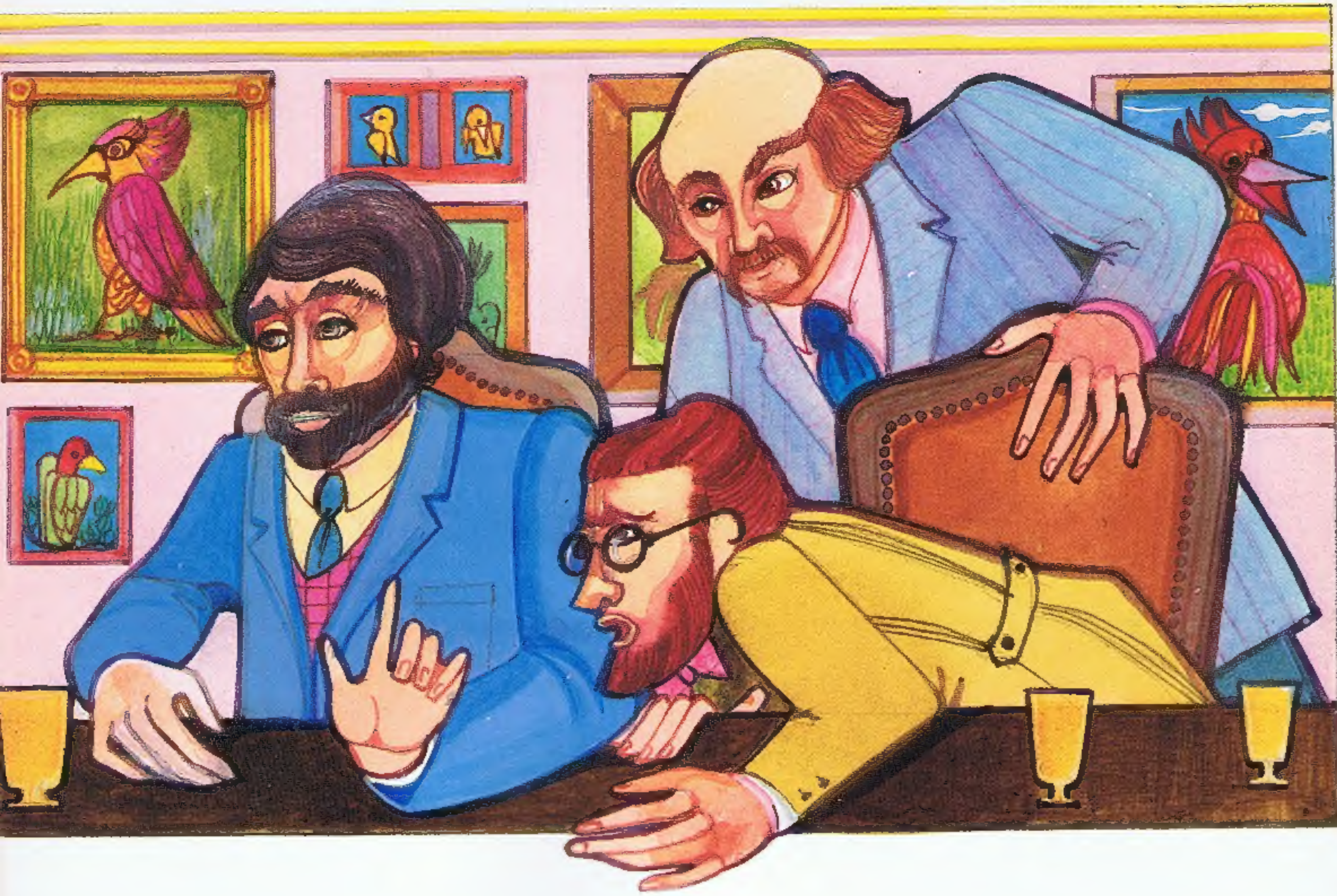
في صَبَاحِ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ أَيْلُول (سبتمبر) ... وفي أَحَدِ الْكُهُوفِ
الْبَعِيدَةِ فِي بِلَادِ الْغِيرَانِ، عَثَرَ الْعَالِمُ بِحُوثٍ عَلَى بَيْضَةٍ غَرِيبَةٍ.

وفي خِلَالِ سَاعَاتٍ، أُذِيعَ هَذَا الْخَبَرُ الْعَجِيبُ عَلَى أَمْوَاجِ الْأَثِيرِ، فِي الْإِذَاعَاتِ
الْمَسْمُوعَةِ وَ الْمَرْئِيَّةِ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. كَمَا أَعْلَنْتِ الصُّحُفُ الْعَالَمِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ نَبَأَ
هَذَا الْحَدَثِ الْعَظِيمِ عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِ:

«بَيْنَمَا كَانَ هَذَا الْعَالِمُ الْمُغَامِرُ جَادًّا فِي سَيْرِهِ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فِي الْكُهُوفِ
الْمُظْلِمَةِ الْبَارِدَةِ ... الَّتِي تَرْتَشُّحُ مِنْ جُذُرَانِهَا الرُّطْبَةُ قَطَرَاتُ النَّدى ... وَتُرَدُّ
دَهَالِيزُهَا الْمُلتَوِيَّةُ صدى خُطُواتِهِ الْحَثِيثَةِ ... كَانَ ضَوْءُ مِصْبَاحِهِ يَعْكِسُ أَضْوَاءً
مُتَلَالِفَةً، عَلَى الصُّخُورِ الْمُتَدَلِّيَةِ كَالشَّمْعَدَانَاتِ مِنْ جُذُرَانِ الْكُهُوفِ الرُّطْبَةِ ...
وَفِي لَمَحَةٍ سَرِيعَةٍ ... وَقَعَتْ عَيْنَاهُ النَّفَازَتَانِ عَلَى كُتْلَةٍ بَيْضَاءَ مُسْتَدِيرَةٍ ... مُلْقَاةٍ
عَلَى أَحَدِ الرُّفُوفِ الصَّخْرِيَّةِ ...»

وَقَدْ نُشِرَتْ صُورَةُ الْعَالِمِ بِحُوثٍ تَحْتَ هَذَا الْخَبَرِ وَهُوَ يَحْمِلُ بَيْضَةً هَائِلَةً وَيُحَاوِلُ
دَسَّهَا تَحْتَ بَطَانَةِ مِعْطَفِهِ الْفِرَائِي ... وَقَدْ كُتِبَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ تَحْتَ صُورَتِهِ «لِمَنْ هَذِهِ
الْبَيْضَةُ؟» .





وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ جَمْعِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا جَمْعِيَّةُ الْبُهْلَ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الطُّيُورِ ... وَالْبُهْلُ هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الْمُهِمَّةُ الَّتِي أَخَذَتْ بِالْإِنْقِرَاضِ وَمِنْ أَشْهَرِهَا الطَّيْرُ «بَاهِلٌ» وَاسْمُهُ «الدُّودُو» بِاللُّغَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ ... وَقَدْ تَدَاعَى أَعْضَاءُ هَذِهِ الْجَمْعِيَّةِ عَلَى عَجَلٍ لِيُنَاقِشُوا الْحَدَثَ الْخَطِيرَ: بَيْضَةُ الْعَالِمِ بِحُوثٍ!

وَكَانَتْ مُحَاضَرَةٌ هَذَا الْعَالِمِ لِأَعْضَاءِ الْجَمْعِيَّةِ مُقْتَضِبَةً ... وَمُمْتَعَةً. وَقَدْ ذَكَرَ بِحُوثٍ فِي مُحَاضَرَتِهِ، أَنَّ هَذَا الْإِكْتِشَافَ يُؤَكِّدُ أَنَّ هُنَاكَ طَائِرًا كَبِيرًا قَدْ عَاشَ مُنْذُ زَمَنٍ لَيْسَ بِالْبَعِيدِ ... طَيْرٌ هَائِلٌ ... لَمْ يُذَكَّرْ لَهُ مِثْلٌ فِي سِجَلَاتِ جَمْعِيَّةِ «الْبُهْل».

قَالَ الْعَالِمُ ... فِي نِهَآيَةِ حَدِيثِهِ ... «يُسْعِدُنِي أَنْ أَقْدِمَ لَكُمْ يَا أَصْدِقَائِي أَعْضَاءَ جَمْعِيَّةِ الْبُهْلَ، هَذِهِ الْبَيْضَةُ النَّادِرَةُ الْوُجُودِ ... الَّتِي بَاضَهَا ... دُونُ شَكٍّ ... طَيْرٌ ... نَادِرٌ الْوُجُودِ!»

لَكِنَّ أَحَدَ أَعْضَاءِ الْجَمْعِيَّةِ الشَّبَابِ لَمْ يَكُنْ مُقْتَنِعًا بِأَنَّ هَذِهِ الْبَيْضَةَ مُثِيرَةٌ لِكُلِّ هَذَا



الإهتمام ... إذ إنه ردَّ قائلاً: «هذه بيضةٌ عديمة الفائدة حتى لو فقسَتْ ... فكيف يستطيع هذا الطائر الصغير أن يعيش؟ ومن ذا الذي سيُطعمه أو يعلمه كيف يطير؟»
وقال ثالثٌ: «الأفضل أن نضع هذه البيضة في مجموعة بيض الطيور في المتحف»
وعلق تلميذٌ نبيه بقوله: «لعل من الخير لكم أن تجعلوا من هذه البيضة الكبيرة كعكةً تأكلونها مع فُجَّانٍ الشاي المعهود!».

أقفرت القاعة من الحضور ... وبقي العالمُ بحثُ يحدِّق بحزنٍ في بيضته الغريبة ... لربَّما حاول أن يصغي إلى نصائحهم ويتخلص من هذه الكتلة الرمادية القشور، أوه! ... لكنه لا يستطيع! ... إنه هو الوحيد الذي عثر على هذه البيضة ... وعليه أن يتحمَّل مسؤوليتها!

وبحركة عفوية سريعة ... حلَّ سحابٌ بطانةٍ معطفه الفرائية، وأخفى بيضته الغالية بحِيطَةٍ وجرص ... ثم شدَّ سحابَ بطانته بانتعاش وإصرارٍ.



كَانَ مِنْ عَادَةِ الْعَمَّةِ حَفِيَّةً أَنْ تَتَنَاوَلَ الشَّايَ مَعَ الْعَالِمِ بِحُوثِ كُلِّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ.
كَانَتْ عَجُوزاً مُحَبَّةً... وَلَكِنَّهَا كَانَتْ ثَقِيلَةَ السَّمْعِ... إِذْ إِنَّهَا عِنْدَمَا سَمِعَتْ صَوْتَ
دَقَّاتِ خَفِيفَةٍ... ظَنَّتْ أَنَّهَا صَوْتُ ذَبْذَبَةٍ سَمَاعَتِهَا؛ بَيْنَمَا ظَنَّ الْعَالِمُ بِحُوثِ أَنَّهَا أَصْوَاتُ
قَرَقَعَةٍ مَعِدَتِهِ الْخَاوِيَةِ... فَاقْتَطَعَ لِنَفْسِهِ قِطْعَةً أُخْرَى مِنْ كَعْكَةِ السُّلْطَانَةِ مُعْتَذِراً لِعَمَّتِهِ بِأَنَّهُ
مَا زَالَ جَائِعاً.

لَمْ تَكْتَشِفِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةً وَالْعَالِمُ بِحُوثِ مَاذَا يَحْدُثُ حَوْلَهُمَا... إِلَّا عِنْدَمَا ارْتَفَعَ
صَوْتُ النَّقْرِ إِلَى دَقَّاتِ عَنيفَةٍ... وَامْتَلَأَ جَوُّ الْغُرْفَةِ بِقَرَقَعَةٍ حَادَّةٍ صَادِرَةٍ مِنْ بَيْنِ ثَنَائِيَا
مِعْطَافِ الْعَالِمِ بِحُوثِ... عِنْدَهَا شَاهِدَ الْإِثْنَانِ بِدَهْشَةٍ بِالْغَةِ... مِنْقَاراً... صَغِيراً أَزْرَقَ
يَشُقُّ طَرِيقَهُ مِنْ بَيْنِ أَرْزَارِ مِعْطَافِ الْعَالِمِ الْجَلِيلِ!

«يَا إِلَهِي» صَاحَتِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةً... «لَقَدْ فَقَسْتُ بِيَضَّتِكَ! آه... كُلُّ مَا أَتَمَنَّاؤُهُ
لَكَ... أَنْ تَعْرِفَ مَاذَا سَتَفْعَلُ الْآنَ!».





أَمْضَى الْعَالِمُ لَيْلَتَهُ مُحَاوِلًا اكْتِشَافَ أَصْلِ هَذَا الطَّيْرِ الْغَرِيبِ ... بَيْنَمَا كَانَتْ الْعَمَّةُ
حَفِيَّةً مُنْهَمِكَةً فِي لَفِّ الطَّيْرِ بِحِرْصٍ دَاخِلٍ نَسِيجِهَا الصُّوفِيِّ الْوَثِيرِ .
وَعَاوَدَ الْعَالِمُ ثَانِيَةَ الْبَحْثِ فِي الْكُتُبِ الَّتِي تَهْتَمُّ بِدِرَاسَةِ الطُّيُورِ ... مُقَلِّبًا صَفَحَاتِهَا
بِيَأْسٍ مُتَزَايِدٍ ... « هَذَا هُوَ عُصْفُورُ الْجَنَّةِ ... وَذَلِكَ عُصْفُورُ الْجِنَاءِ ... وَهَذِهِ هِيَ الْقُبْرَةُ ...
وَهَذَا هُوَ الشُّحُرُورُ .. » لَكِنْ ... دُونَ جَدْوَى ...

كَانَتْ رَائِحَةُ كَعْكَةِ السُّلْطَانَةِ مَاتَزَالُ عَابِقَةً فِي جَوِّ الْغُرْفَةِ ... عِنْدَمَا تَزَايَدَتْ
صَرَخَاتُ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ وَزَعِيقُهُ الْجَائِعِ ... وَاشْتَدَّ اسْتِغْرَاقُ الْعَالِمِ وَتَنْقِيْبُهُ الْيَائِسُ !
« حَسَنًا يَا بَحْوثُ » صَاحَتِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةً مِنْ بَعِيدٍ ... « دَعْ عَنْكَ كُتُبَكَ الْمُغْبِرَّةَ هَذِهِ
وَاسْتَمِعْ إِلَيَّ : هَذَا الْمَخْلُوقُ الصَّغِيرُ بِحَاجَةٍ إِلَى أُمِّ تَرْعَاهُ ... وَأَنْتَ لَا تَصْلُحُ لِلْقِيَامِ بِهَذَا
الْعَمَلِ ... لِذَلِكَ ... سَأُضْطَرُّ لِلْبَقَاءِ عِنْدَكَ كَيْ أَتَوَلَّى رِعَايَتَهُ » .

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي ، أَغْلَنْتِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةً أَنَّهَا قَدْ أَفْلَحَتْ فِي إِطْعَامِ الْمَخْلُوقِ
الصَّغِيرِ قِطْعاً صَغِيرَةً مِنَ الدَّيْدَانِ الطَّازِجَةِ ، كَمَا بَلَّتْ رِيقَهُ بِثَلَاثِ قَطَرَاتٍ مِنَ الْمَاءِ
عَصَرَتْهَا لَهُ مِنْ رِضَاعَةٍ لُغْبَةٍ طِفْلِ صَغِيرٍ ! كَانَتْ عَمَلِيَّةُ إِطْعَامِ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ مُرْهِقَةً
وَطَوِيلَةً ، وَقَدْ اسْتَرَخَى الطَّائِرُ الصَّغِيرُ بَعْدَ هَذَا الْجُهْدِ فِي نَسِيجِ الْعَمَّةِ الصُّوفِيِّ ...
مُصَمِّمًا عَلَى مُصَارَعَةِ الْفَنَاءِ !

اسْتَمَرَّتِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةً عَلَى الرَّغْمِ مِنْ هَذِهِ الصُّعُوبَاتِ ، فِي الْعِنَايَةِ بِالطَّائِرِ الصَّغِيرِ ،
مَعَ أَنَّهَا كَانَتْ تُحْسِنُ - لِكَبْرِ سِنِّهَا - بِأَنَّهَا لَنْ تَعِيشَ طَوِيلًا لِتُسَاعِدَ هَذَا الصَّغِيرَ عَلَى
التَّغَلُّبِ عَلَى الْمَصَاعِبِ الَّتِي تُوَاجِهُهُ ... كَمَا أَنَّهَا كَانَتْ تَشْكُو بِقُدْرَتِهَا عَلَى تَعْلِيمِ هَذَا
الصَّغِيرِ الطَّيْرَانَ أَوْ تَصِيدِ الْحَشَرَاتِ الطَّائِرَةَ .

أَصْنَعِي الْعَالِمُ إِلَى حَدِيثِ عَمَّتِهِ بِجِدِّ وَحُزْنٍ ... ثُمَّ عَادَ إِلَى بَحْثِهِ الْمُتَلَهِّفِ عَنْ أَصْلِ
هَذَا الطَّائِرِ الصَّغِيرِ ، فِي مَكْتَبَتِهِ الْوَاسِعَةِ الضَّخْمَةِ .





تُرى... هل أنا آخر مخلوق من
فصيلتي؟ أو أن هناك طائراً مثلي...
في مكان ما... في هذا العالم
الواسع...؟

كان نداء هذا الطائر الغريب يفتت القلب
ويحزنه... مما أسكت جميع السّاحرين من
العالم بحوث، واستقطب رسائل عطف ورثاء
واستعداد للمساعدة من كل محبي الطيور في
جميع أنحاء العالم.

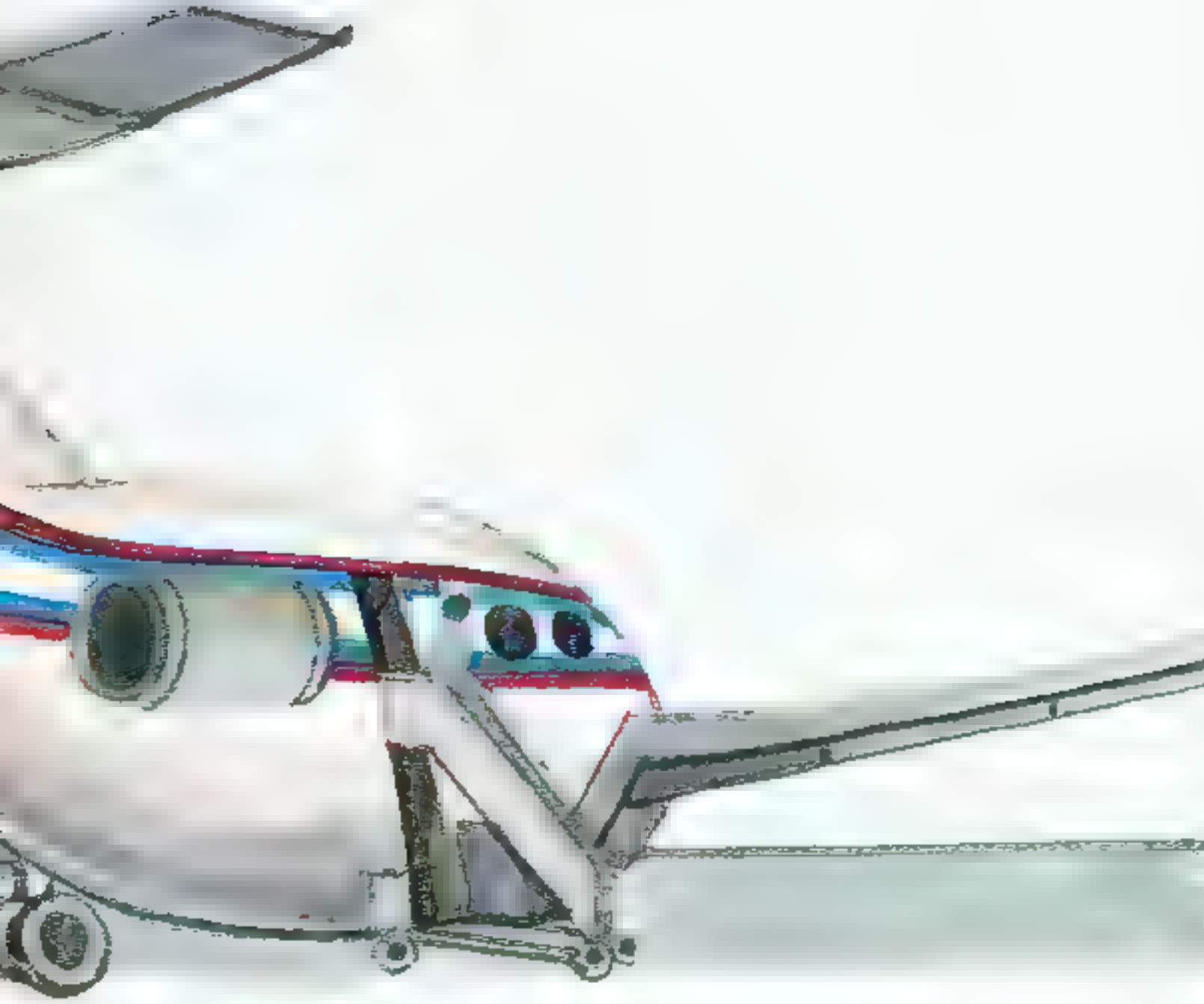
وفي العدد التالي من «مجلة البهل»
الأسبوعية... صدر الإعلان الآتي:

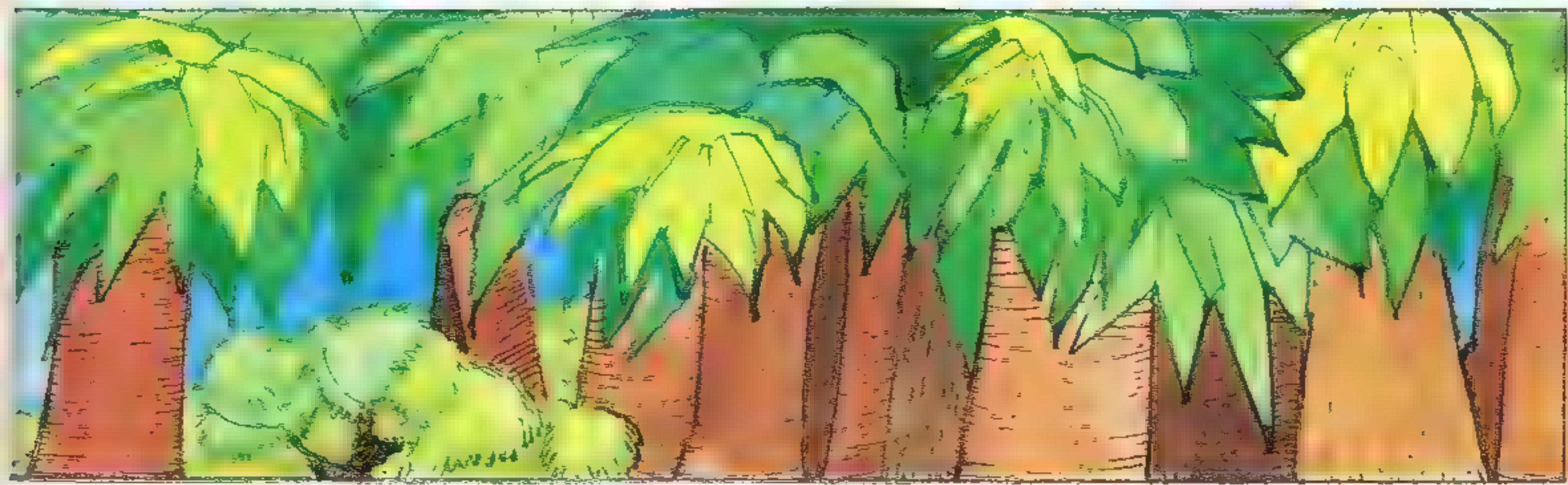
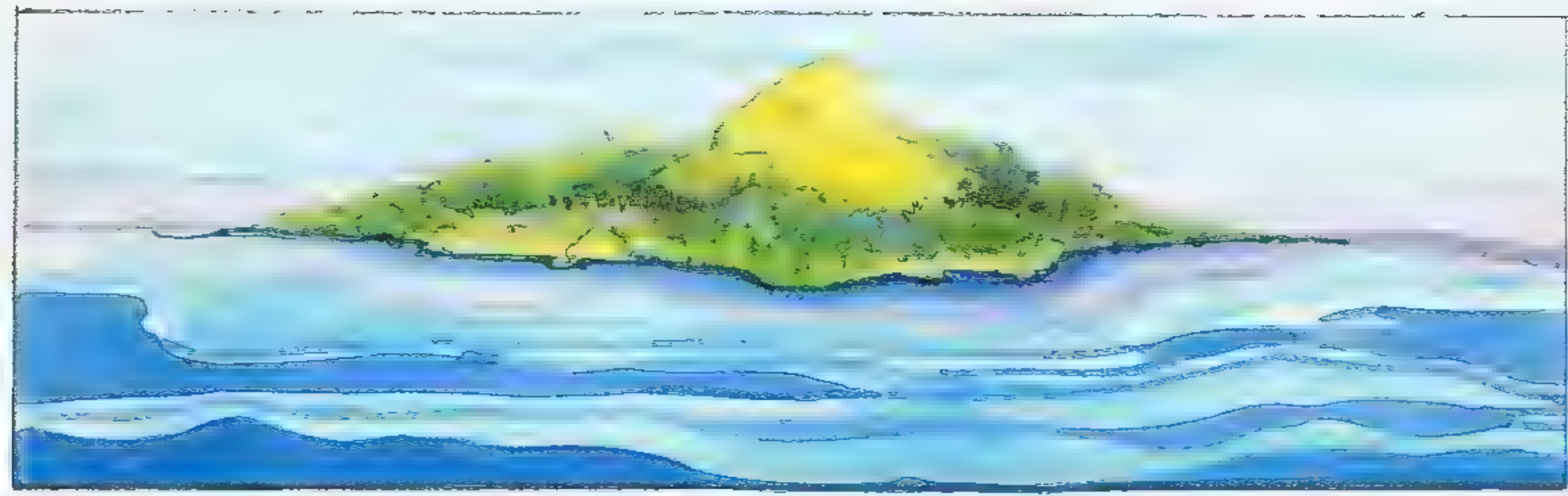
«ساعدوني في العثور على أبوي».

إنهم يلقبوني «بالبتييم»
المجهول أو «عجيان»... أنا طائر
صغير مهجور؛ مجهول الأبوين و
الأصل... أريد أن أعرف موطني
الأصلي، لأتعلّم كيف أعيش
وأنصرف وماذا آكل. (فأنا أفضل
أكل كعكة السلطانة الآن...

مَرَّ أُسْبُوعٌ عَلَى تَسْلَمِ الْعَالِمِ بَحْوثٍ أَوَّلَ
رِسَالَةٍ بَعْدَ نِدَاءِ الطَّائِرِ الرَّقِيقِ فِي مَجَلَّةِ الْبُهْلِ ،
حِينَ بَدَأَ رِحْلَتَهُ مَعَ عَجَيَانَ الصَّغِيرِ إِلَى جَزِيرَةِ
صَغِيرَةٍ فِي الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ ؛ حَيْثُ ظَنَّ الْعَالِمُ
بَحْوثٍ بِأَنَّهُ سَيَجِدُ حَلًّا لِمُشْكِلَتِهِ ... فِي ذَلِكَ
الْمَكَانِ الْبَعِيدِ مِنَ الْعَالَمِ . اصْطَحَبَتِ الْعَمَّةُ
حَفِيَّةَ الْعَالِمِ وَطَيْرَهُ إِلَى الْمَطَارِ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّهُمَا
لَمْ يُضَيَّعَا أَيًّا مِنَ الْخَرَائِطِ وَالْوَثَائِقِ الَّتِي
يَحْمِلَانِهَا مَعَهُمَا ، وَلِتَلَوِّحَ - مُودِّعَةً - لَطَيْرِهَا
الْعَزِيزِ الْمَحْمُولِ فِي قَفَصِهِ الْأَنِيقِ الْمُبَطَّنِ
بِنَسِيجِ صُوفِيٍّ وَرَدِّي اللَّوْنِ .

وَفِي قَاعَةِ الْمَطَارِ ... قَامَتِ الْعَمَّةُ حَفِيَّةُ
بِسَخِقِ حَبَّةٍ مَانِعَةٍ لِنُدُورٍ ... وَأَذَابَتْهَا فِي
رَضَاعَةِ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ ... ثُمَّ أَرْضَعَتْهُ إِيَّاهَا بِرَفْقٍ
وَحَنَانٍ قَائِلَةً : أَخَافُ عَلَيْكَ يَا صَغِيرِي مِنْ
الدُّوَارِ ... لِأَنَّكَ غَيْرُ مُعْتَادٍ عَلَى الطَّيْرَانِ مِثْلِ
سَائِرِ الطُّيُورِ ! ...





فِي الْيَوْمِ التَّالِي ... عِنْدَ الْغُرُوبِ ... وَصَلَ
الْعَالِمُ بَحْوثَ وَزَمِيلُهُ حَارِسُ الطُّيُورِ إِلَى أَعْلَى
مُرْتَفَعَاتِ جِبَالِ الْأُمَرَّاشِ، الْمُغَطَّةِ بِالْأَحْرَاجِ

الْكثِيفَةِ فِي جَزِيرَةِ الْمَرْمَرِيسِ. وَقَضَى الْإِثْنَانِ
يَوْمَهُمَا فِي مُحَاوَلَةِ شَقِّ مَمَرٍّ ضَيِّقٍ لِيَصِلَا إِلَى
الْمُرْتَفَعَاتِ الْعَالِيَةِ... فَكَانَا يَقْطَعَانِ أَغْصَانَ

الأشجار المتدلّية المتشابكة التي كانت تسدّ
طريقهما والتي كانت تؤلّف شبكة كثيفة من
الخضرة بين الأشجار الباسقة.

«إنّه هناك»، قال حارس الطيور، بل إنّها
هذه الشجرة... لا بل تلك الشجرة...
هناك». بدأ الاثنان ينظران بتعب إلى أعالي
الأشجار... لكنهما لم يستطيعا اكتشاف أيّ
عش للطيور بين الأغصان المتشابكة الكثيفة.
حاولا الإصغاء... لكن الأصوات في تلك
الغابات الاستوائية كانت تتسرّب إليهما من
كلّ حدب وصوب بدلاً من أعالي الأشجار.

«علينا الصعود إلى أعلى»، قال حارس
الطيور بإصرار. فتساءل العالم: «إلى
أعلى؟!...»

أسند حارس الطيور العالم بساقه ليتسلّق
الأشجار المرتفعة. وقد استطاع العالم الصعود
بمهارة برغم تدلي قفص طائرهِ وتأرجحه على
كتفيه وظهره... ولكن... يا للمفاجأة
المذهشة...! فقد وجد العالم نفسه على علو
شاهق في جذع شجرة ضخمة... بحيث
حشر رأسه في قاع عش كبير كالصحن
المستدير.





وَلَكِنَّهُ أخطأَ الوُصُولَ إِلَى هَدَفِهِ المَقْصُودِ ...
أَنْفَ بَحُوثِ ! .

تَرَجَعَ العَالِمُ إِلَى مَحَبَّتِهِ تَحْتَ العُشِّ ...
مُحَاوَلًا إِنْزَالَ القَفْصِ عَنْ ظَهْرِهِ ... ثُمَّ تَعَلَّقَ
بِجَذَعِ الشَّجَرَةِ بِيَدٍ وَاحِدَةٍ ... وَحَمَلَ القَفْصَ
مُحَاوَلًا الاقْتِرَابَ مِنْ حَافَةِ العُشِّ بِالْيَدِ
الْأُخْرَى . « وَالْآنَ ... أَنْظُرْ هُنَا يَا نُعْبُولُ ! ... فِي
اعْتِقَادِنَا أَنَّ هَذَا الطَّائِرَ الصَّغِيرَ لَرُبَّمَا كَانَ أَحَدَ
أَبْنَائِكَ ... هَيَّا تَحَرَّكَ ... وَأَفْسِجِ المَجَالَ لِزَاوِيَةِ
لَهُ فِي عُشِّكَ الكَبِيرِ ! » ، لَكِنَّ نُعْبُولَ نَظَرَ إِلَيْهِ
بِحِدَّةٍ ... سَاحِبًا مِخْلَبَهُ الضَّخْمَ ... وَمُسْتَعِدًّا
لِمُهَاجَمَةِ القَفْصِ بِضَرْبَةٍ سَاحِقَةٍ سَرِيعَةٍ ...

وَهَمَسَ حَارِسُ الطُّيُورِ : « حَذَارِ ! لَا تُخَفِّهُ
إِنَّهُ آخِرُ طَائِرٍ نُعْبُولُ فِي هَذِهِ الجَزِيرَةِ ... وَهُوَ
يَضْطَرُّ إِذَا مَا تَهَيَّجَ » .

لَمْ يُصَدِّقِ العَالِمُ أَنَّ هَذَا النُّعْبُولَ قَدْ
صَادَفَ فِي حَيَاتِهِ كُلَّهَا أَيَّ زَائِرٍ يُشِيرُ هِيَاجَهُ
وَاضْطِرَابَهُ ، لَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ ارْتَدَّ مُبْتَعِدًا عَنِ
العُشِّ ، نَاضِرًا بِحَذَرٍ شَدِيدٍ إِلَى حَافَتِهِ ... كَانَتْ
هُنَاكَ عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ فِي إِطَارٍ مِنْ
الرِّيشِ النَّاعِمِ النَّاصِعِ البَيَاضِ تُحْمِلَقَانِ فِي
وَجْهِهِ ... ثُمَّ انْطَلَقَتْ زَعَقَةٌ حَادَّةٌ مِنْ مِنْقَارِهِ
الْعَاضِبِ ... وَتَحَرَّكَ جَنَاحَاهُ بِعُنْفٍ دَلِيلًا عَلَى
عَدَمِ ارْتِيَاحِهِ وَرِضَاهُ ... وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ امْتَدَّ
مِخْلَبٌ كَبِيرٌ ... ضَارِبًا حَافَةَ العُشِّ بِعُنْفٍ ...

«حَسَنًا»، قَالَ الْعَالِمُ ... مُتَرَجِعًا بِسُرْعَةٍ بِقَفْصِهِ إِلَى الْخَلْفِ ... «أَنْتَ ... بِكُلِّ
تَأْكِيدٍ .. غَيْرِ مَرْغُوبٍ فِيكَ هُنَا ... يَا صَغِيرِي!».





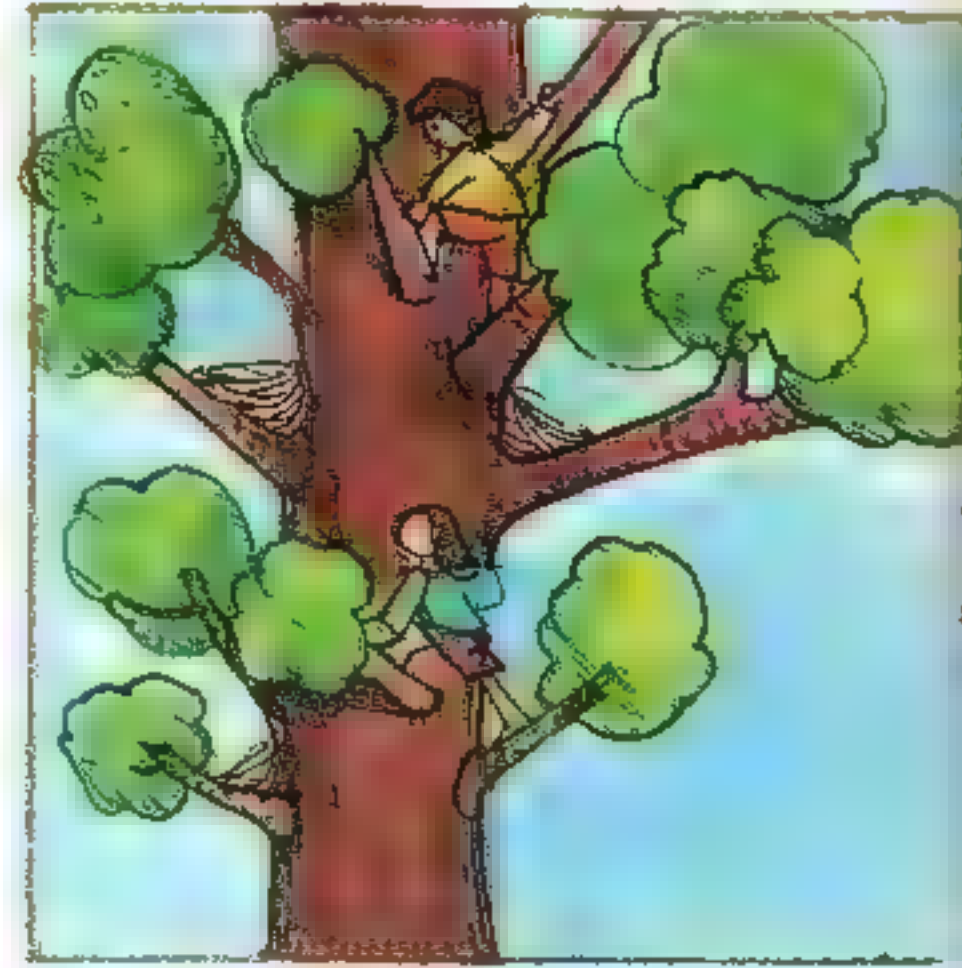
فَوْقَ بَيْضِهَا... بَيْنَمَا كَانَ النَّاسُ يَسْرِقُونَ
الْبَيْضَ مِنْ تَحْتِهَا... وَحَاوَلَتْ النَّغَابِيلُ أَنْ تَفِرَّ
مِنْهُمْ إِلَى دَاخِلِ الْجَزِيرَةِ... لَكِنَّ بَنِي الْبَشَرِ
تَمَكَّنُوا مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا وَتَنَاوَشَهَا إِلَى أَنْ
تَنَاقَصَتْ أَعْدَادُ هَذِهِ الطُّيُورِ وَأَوْشَكَتْ أَنْ
تَتَلَاشَى وَأَصْبَحَتْ أَغْشَاشُهَا صَعْبَةً الْمَنَالِ.
وَهَكَذَا، فَإِنَّكَ تَرَى الْآنَ أَيُّهَا الْعَالَمُ أَنَّهُ لَا
يُوجَدُ إِلَّا عُشٌّ نُغْبُولٍ وَاحِدٌ... وَطَائِرُ نُغْبُولٍ
وَاحِدٌ... وَلَيْسَ لِهَذَا الطَّائِرِ زَوْجٌ... لِذَا...
فَلَنْ تَكُونَ هُنَاكَ بَيْضَةً أُخْرَى».

رَدَّدَ حَارِسُ الطُّيُورِ كُلَّ عِبَارَاتِ الْإِعْتِذَارِ
لِلْعَالَمِ، مُحَذِّراً إِيَّاهُ مِنْ أَنَّ كُلَّ النَّغَابِيلِ سَيِّئَةُ
الطَّبَاعِ.

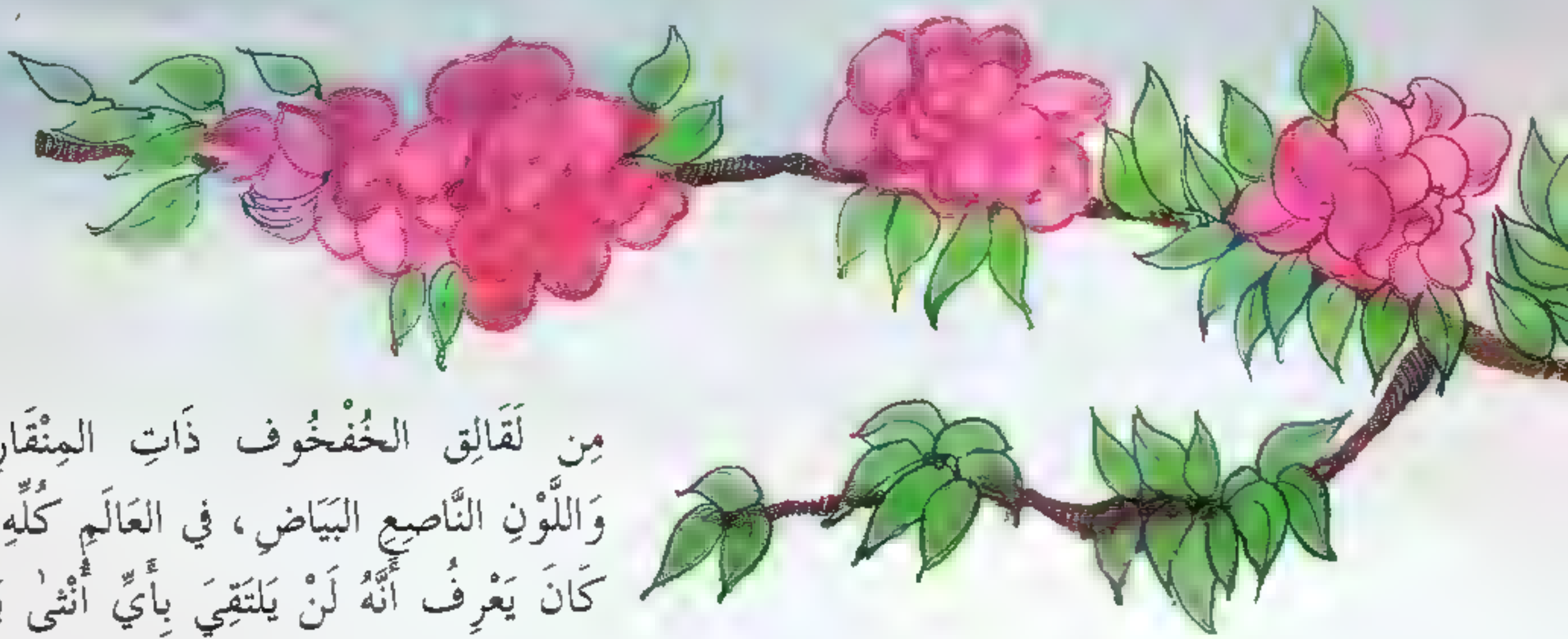
«لَقَدْ كَانَتْ طُيُورُ النُّغْبُولِ تُعَشِّشُ فِي كُلِّ
مَكَانٍ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ... بَيْنَ حَنَائِيَا الصُّحُورِ
الْمَرْجَانِيَّةِ، وَفِي التَّلَالِ الرَّمْلِيَّةِ، وَبَيْنَ الْأَغْشَابِ
الْبَرِّيَّةِ عَلَى الشَّاطِئِ... ثُمَّ أَخَذَ بَنُو آدَمَ
يَتَوَافَدُونَ لِرِيزَارَةِ الْجَزِيرَةِ... وَكَانَتْ طُيُورُ
النُّغْبُولِ أَلِفَةً مُسَالِمَةً... تَرْقُدُ بِهَدُوءٍ وَوَدَاعَةٍ



أَحْسَ الْعَالِمُ بِحَوَثِ بَأْنَهُ لَا ضَرُورَةَ
لِوُجُودِ حَارِسِ طُيُورٍ مَعَهُ أَيْضاً... وَشَعَرَ
بِالشَّفَقَةِ عَلَى نُغْبُولِ وَحَارِسِهِ. كَمَا رَأَى لِطَائِرِهِ
الصَّغِيرِ عَجَبَانَ الَّذِي سَيُوَاكِهُ نَفْسُ الْمَصِيرِ
الَّذِي وَاجَهَتْهُ النِّغَابِيلُ مِنْ قَبْلِهِ، إِذَا لَمْ يُوَاصِلِ
الْبَحْثَ عَنْ عَشِيرَتِهِ !





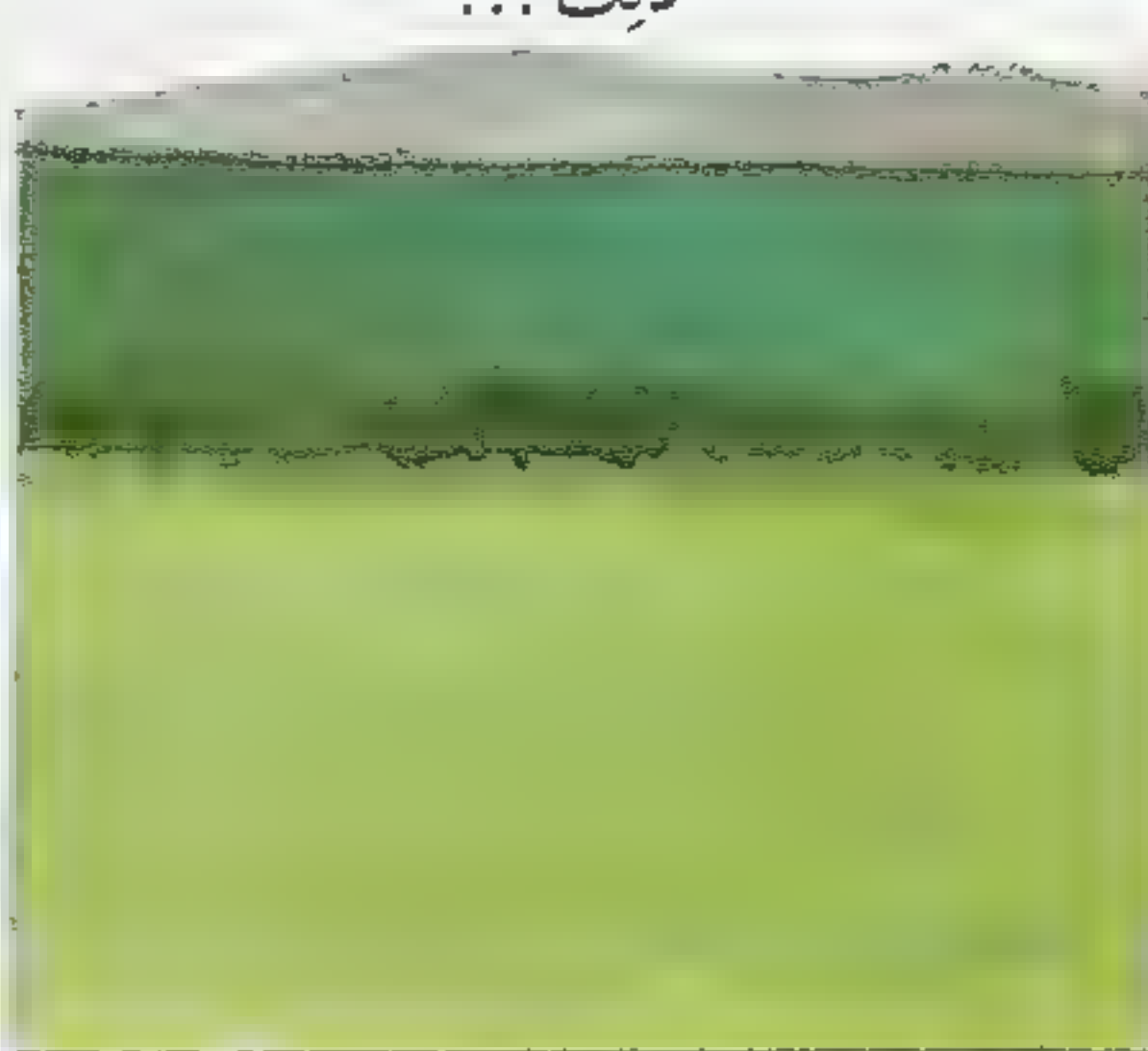
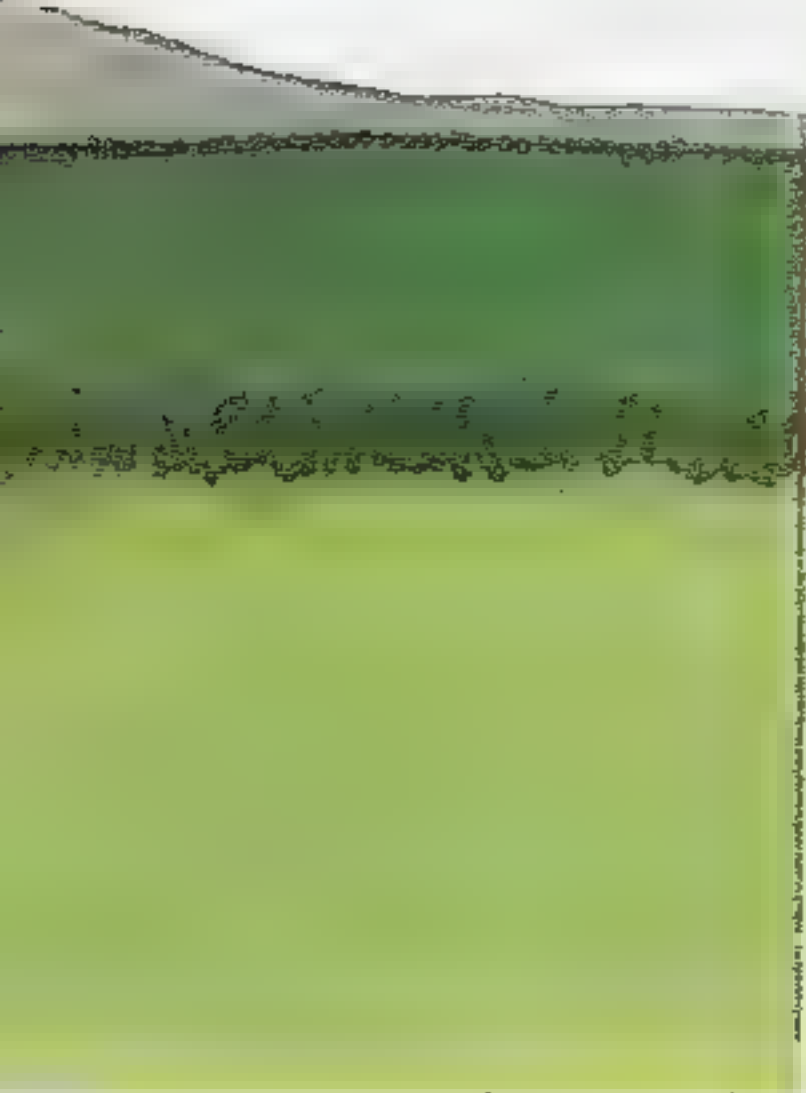


مِن لِّقَالِقِ الْخُفْخُوفِ ذَاتِ الْمِنْقَارِ الطَّوِيلِ
وَاللَّوْنِ النَّاصِعِ الْبَيَاضِ، فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ. بَلْ لَعَلَّهُ
كَانَ يَعْرِفُ أَنَّهُ لَنْ يَلْتَقِيَ بِأَيِّ أَثْنَى بَيَضَاءٍ مِنْ
نَوْعِهِ، تَقْطَعُ الْبِحَارَ عَائِمَةً فَوْقَ الْمِيَاهِ الْفِضِّيَّةِ،
لِتُلَاقِيَهُ فِي ذَلِكَ الْعُشِّ الَّذِي أَعَدَّهُ لِيَضْمَهُمَا
مَعًا!

نَظَرَ الدُّكْتُورُ بِطَرِيرٍ، الَّذِي كَانَ وَاقِفًا مَعَ
جُمْهُورِ الْمُسْتَقْبِلِينَ، إِلَى الْعَالَمِ أَوَّلًا... ثُمَّ إِلَى
طَائِرِهِ الْمَحْبُوسِ فِي الْقَفْصِ وَقَالَ وَهُوَ يَنْحَنِي
قَلِيلًا: «مَعَ وَافِرِ الْاِحْتِرَامِ، أَخَشَى أَلَّا يَحْمِلَ
هَذَا الصَّغِيرُ أَيًّا مِنْ مَلَامِجِ الْمَهَابَةِ وَالرَّشَاقَةِ الَّتِي
يَتَمَتَّعُ بِهَا الْخُفْخُوفُ عِنْدَنَا.» فَانْحَنَى الْعَالِمُ
بَحْوثَ اِبْاِحْتِرَامٍ مُمَاتِلٍ لِرِزْمِيلِهِ، وَهُوَ يَخْشَى أَنْ
يَدْعُوهُ إِلَى تَسْلُقِ السَّرْوَةِ الْعَالِيَةِ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ
ذَلِكَ...

فِي غِيَاهِبِ الضَّبَابِ الَّذِي يَغْمُرُ شَوَاطِيءَ
بُحَيْرَةِ الْأَدْجَانِ، انْتَصَبَتْ شَجَرَةٌ سَرَوٍ فَارِعَةٌ.
ارْتَفَعَتْ أَغْصَانُ السَّرْوَةِ، وَبَسَقَتْ مِنْ أَعْمَاقِ
مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ سَامِقَةً إِلَى عُلوِّ شَاهِقٍ، وَمُحْتَضِنَةً
عُشًّا وَاسِعًا مَبْنِيًّا مِنْ الْعِيدَانِ الصَّغِيرَةِ وَالْقَشِّ.
لَمْ يُبْدِ الطَّائِرُ الرَّاقِدُ فِي هَذَا الْعُشِّ أَيَّ
حَرَكَةٍ... حَتَّى النَّسِيمُ الْمُنْسَابُ حَوْلَهُ لَمْ يَكْدُ
يُحَرِّكُ رِيشَةً مِنْ رِيَشِهِ الْوَفِيرِ.

كَانَ هَذَا الطَّائِرُ سَاهِمًا... يُحَدِّقُ بِحُزْنٍ
فِي مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ وَكَأَنَّهُ كَانَ يَعْرِفُ أَنَّهُ آخِرُ طَائِرٍ





كَانَتْ الْمَحَطَّةُ التَّالِيَةُ لِبَحْوثٍ وَعَجَيَانٍ فِي
جُزُرِ جَنُوبِيِّ الْمُحِيطِ الْهَادِي، عَلَى أَحَدِ
الشَّوَاطِئِ الصَّغِيرَةِ الْمُمْتَدَّةِ فِي زُرْقَةِ الْمِيَاهِ



الهادئة في الخليج ... هنالك كان جمهور من
الناس في انتظاره ... وعندما نزل من السفينة،
قابلوه بالهتاف والتصفيق مرحبين، وزينوا
معطفه بقلادة من الأزهار العطرة الزاهية ...

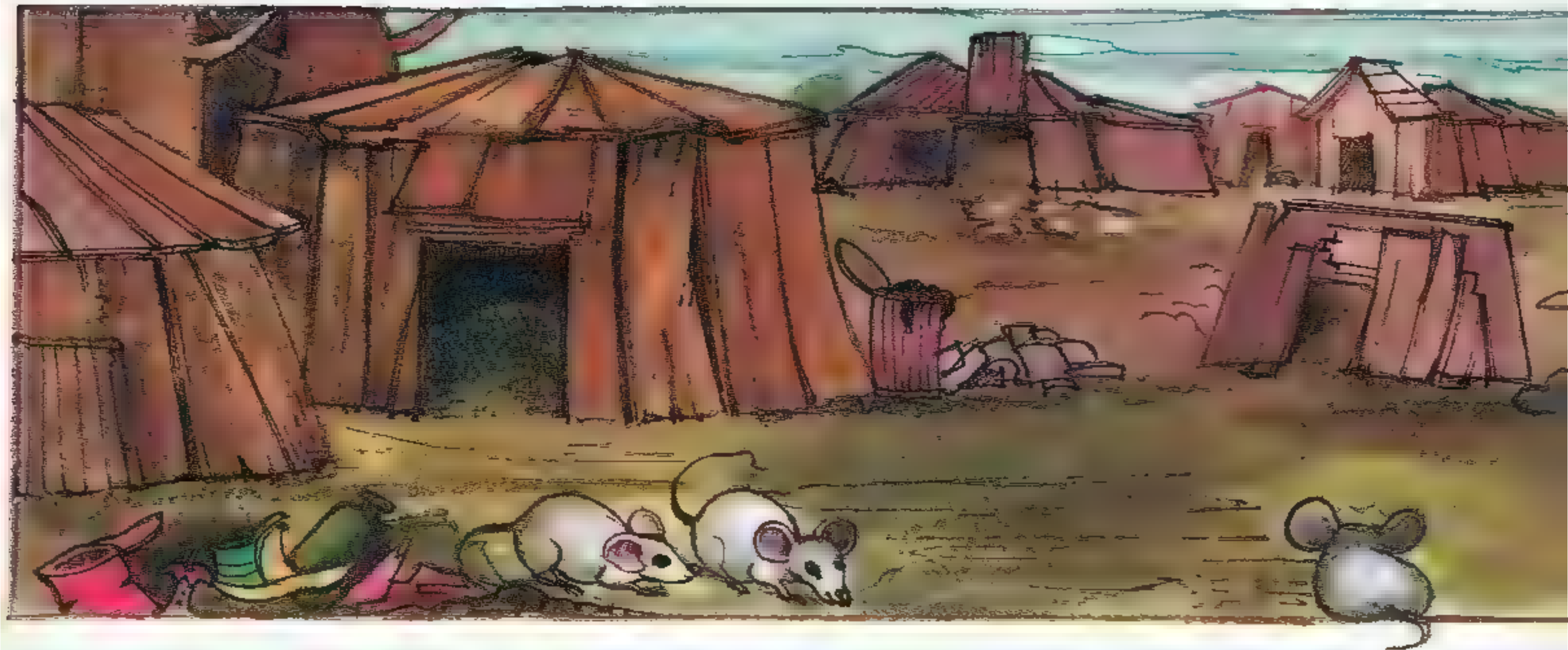
لقى العالم نظرة مبتهجة على طيره
الصغير الرائد في قفصه الوثير وهو يقول: «يالهُ
من ترحيب حار بنا يا عجيان! لعلنا نجد لك
ماوىً وبيتاً بين هؤلاء الأصدقاء!».

«أصدقاء!!» صاح مضيفه في الجزيرة
العلامة بهرام ساخراً ... ما أغنى الطيور عن
أمثال هؤلاء الأصدقاء! انظر إلى زينة
رؤوسهم ... فما الذي تراه؟ ريش! إنه ريش
طائر الطقطاق الرائع. أترى بيوتهم من أي

شيء بُنى؟ من الخشب! إنها أخشاب
مقطوعة من الأشجار التي تعيش فيها طيور
الطقطاق في الغابات. أترى هذه القمامة؟
قمامتهم هذه تجذب الجرذان، والجرذان
تسرق البيض والصغار من أعشاش طيور
الطقطاق ... ها ها ... أصدقاء حقاً!».

تنهد العالم مكتئباً لكل ما سمعه وقال:
«ألم تستطيعوا حماية الطيور بإخفائها في
أماكن آمنة؟» فأجابه بهرام بحرقة: «لقد فات
الأوان!».

وتذكر بحوث المخاطر التي مازالت
تنتظر طائره الصغير الذي يرعاه ... لكنه حاول
أن يستمسك بآخر بارقة أمل أمامه.

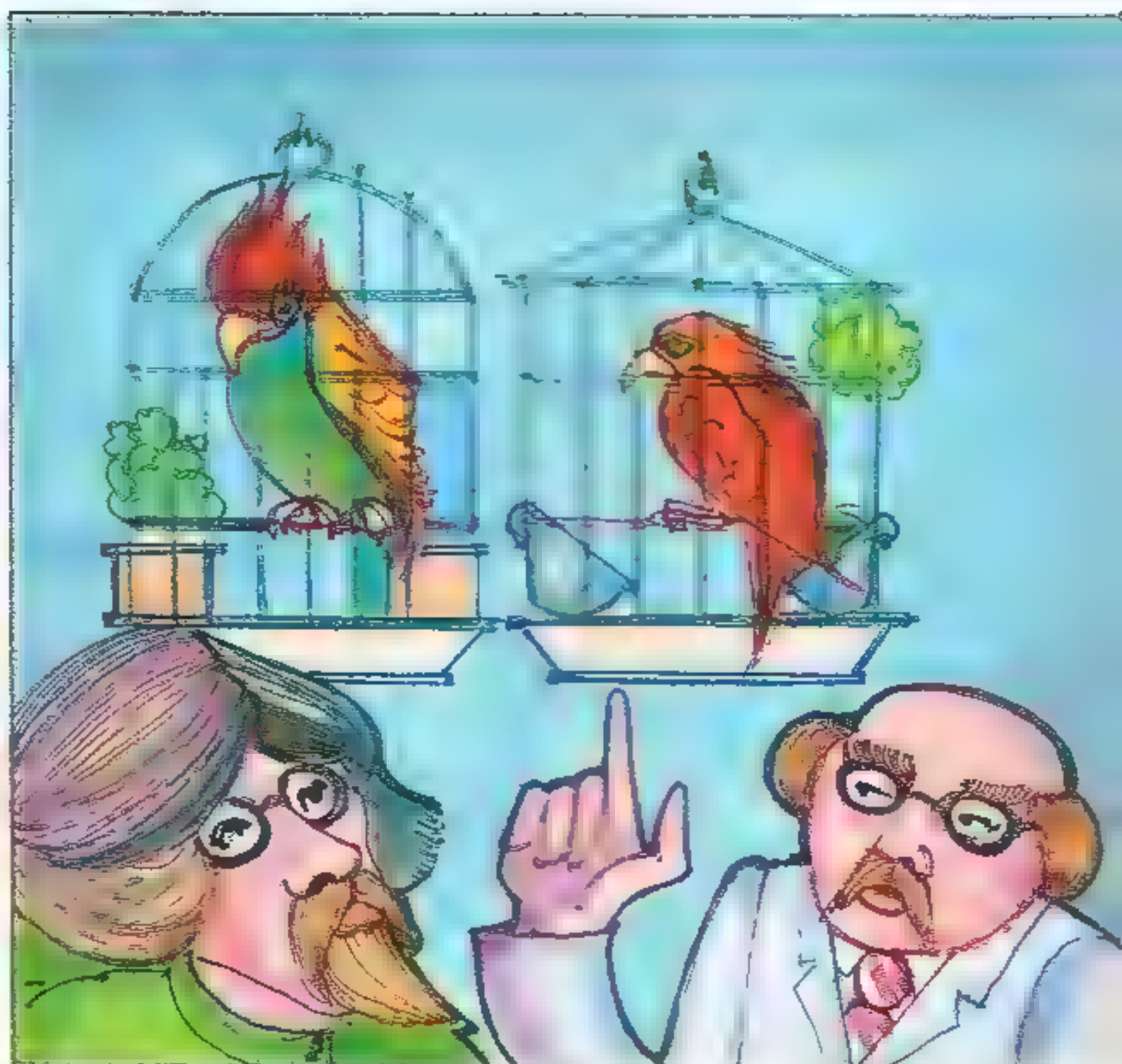


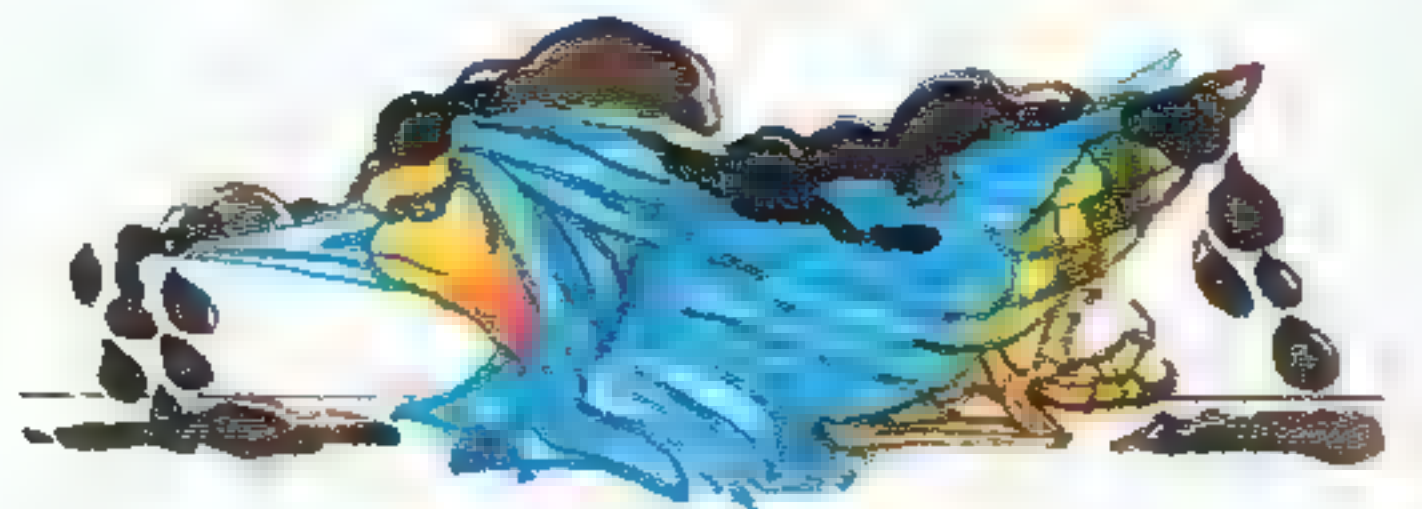
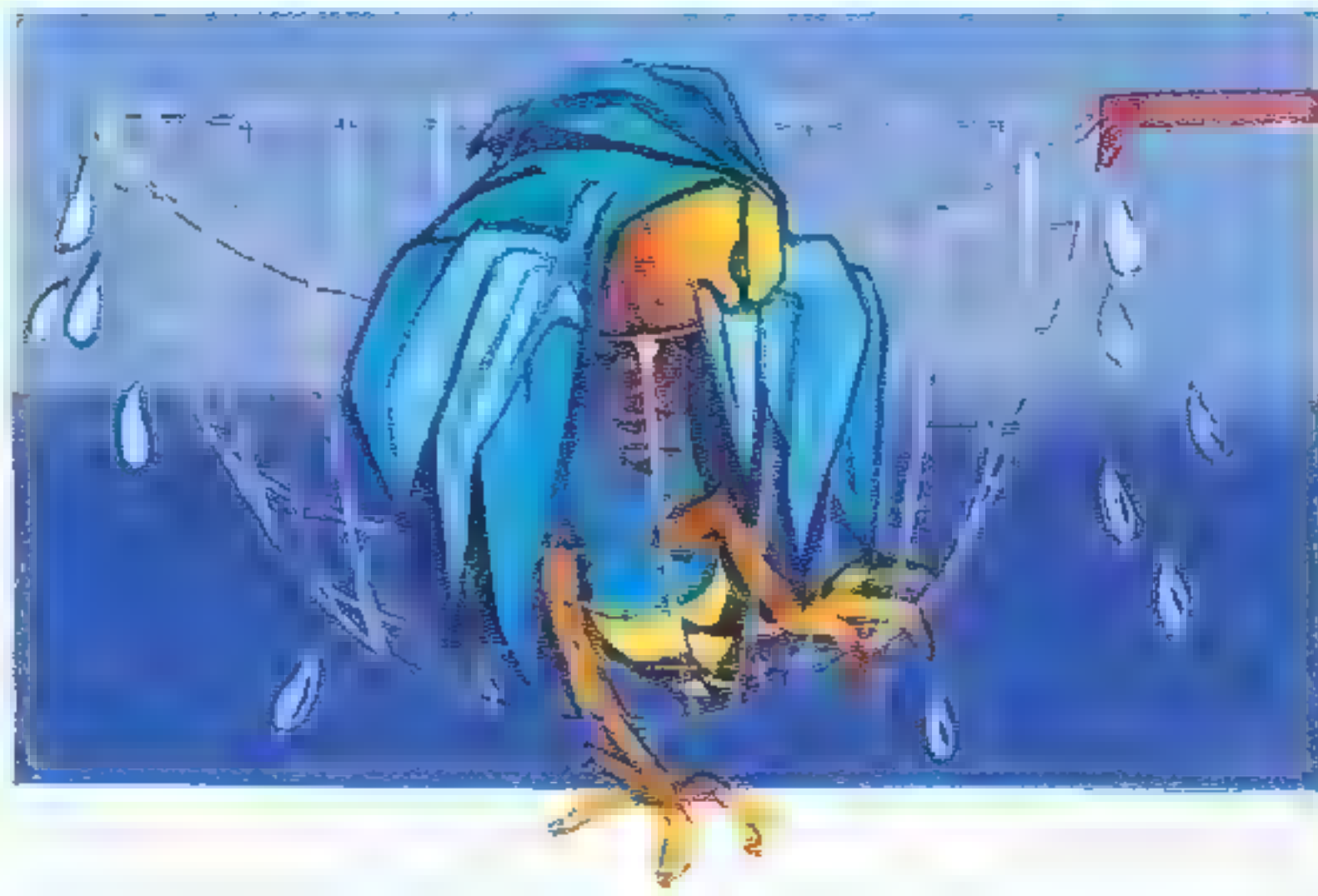


بِجَرَجِ الدَّوَاءِ: « إِنَّ مَعِدَّتَهُ مَمْلُوءَةٌ بِأَحَدِ
 مُبِيدَاتِ الْحَشَرَاتِ . لَقَدْ تَسَرَّبَ إِلَى أَمْعَائِهِ ...
 وَهَاهُوَ ذَا الطَّائِرُ الْمُسْكِينُ يُعَانِي مِنْهَا . إِنَاثُ
 هَذِهِ الطُّيُورِ يَنْدُرُ أَنْ تَبْيَضَ ... وَإِنْ بَاضَتْ فَإِنَّ
 بَيْضَهَا غَيْرُ مُلَقَّحٍ ... إِنَّ طَائِرَ الثَّلَاجِ هَذَا ، يَبْيَضُ
 بَيْضَةً وَاحِدَةً فِي السَّنَةِ ... لِذَا فَإِنَّهَا تَقْنِي
 بِسُرْعَةٍ . » ثُمَّ أَشَارَ الطَّبِيبُ إِلَى قَفَصِ آخَرٍ
 قَائِلًا: « وَذَلِكَ طَائِرُ الْغَطْرِيفِ إِنَّهُ مِنْ أَكَلَةِ
 اللَّحُومِ ، وَهُوَ يَلْتَقِطُ أَيَّ شَيْءٍ يَجِدُهُ حَتَّى
 الْجِيَفَ الْمَسْمُومَةَ مِنْ قِبَلِ الْمُزَارِعِينَ إِنَّهَا مَادَّةُ
 د.د.ت مَخْلُوطَةٌ بِالسُّمِّ . يَا لَهَا مِنْ
 وَجَبَةٍ ! » .

لَمْ تَنْسَ الْعَمَّةُ حَفِيَّةَ لِحْسَنِ الْحَظِّ ، أَنْ
 تَضَعَ لَفَّةً أُخْرَى مِنَ الصُّوفِ فِي حَقَائِبِ الْعَالِمِ
 بَحُوثَ ، فَقَدْ وَصَلَ الْمُسَافِرَانِ إِلَى سُقُوحِ
 جِبَالِ هَمَلَايَا ... وَاسْتَمَرَ الْعَالِمُ فِي سَيْرِهِ فَوْقَ
 الثَّلُوجِ الْمُتَرَاكِمَةِ ... مُحَاوِلًا شَدَّ مِعْطَفِهِ عَلَى
 أُذُنَيْهِ لِيَحْمِيَهُمَا مِنْ لَسْعِ الْبَرْدِ الْقَارِصِ ، وَجَادًا
 فِي الْوُصُولِ إِلَى مُسْتَشْفَى الطُّيُورِ الصَّغِيرِ حَيْثُ
 كَانَ الطَّبِيبُ نَقْرِيسُ فِي انْتِظَارِهِ .

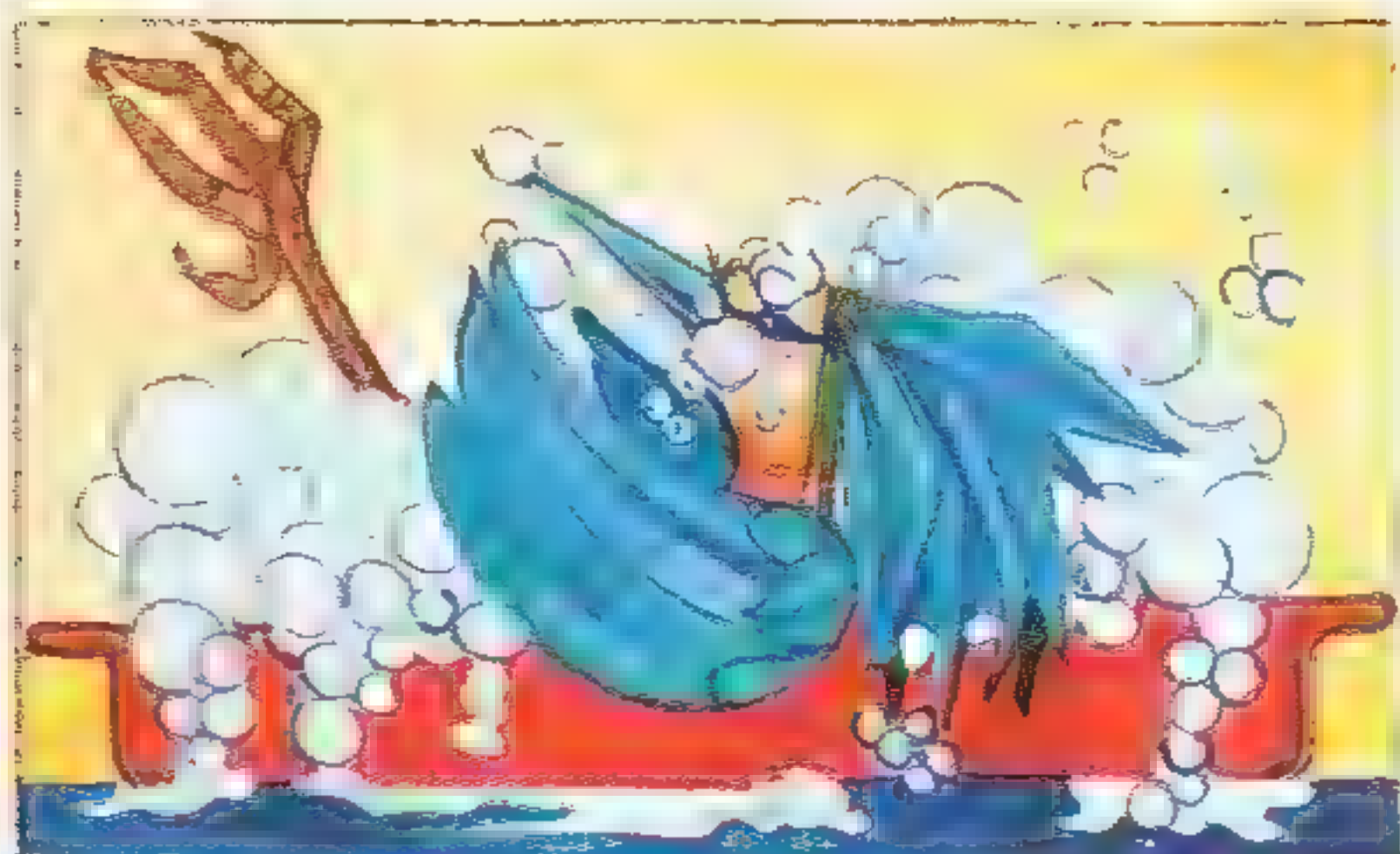
وَفِي قَاعَاتِ الْمُسْتَشْفَى ، اسْتَلْقَى الْمَرْضَى
 بِدِفءٍ وَرَاحَةٍ عَلَى سُرُرٍ نَاعِمَةٍ مَصْنُوعَةٍ مِنْ
 الْأَغْصَانِ الطَّرِيَّةِ وَلَقَشَ الْيَانِعِ . كَانَ الطَّبِيبُ
 نَقْرِيسُ يُدَاعِبُ أَحَدَ مَرْضَاهُ وَهُوَ يُحَاوِلُ إِقْنَاعَهُ





وَفِي عَصْرِ أَحَدِ الْأَيَّامِ الْعَائِمَةِ ... عِنْدَمَا
كَانَ عَجِيَّانَ وَصَاحِبُهُ بَحُوثٌ فِي انْتِظَارِ رُسُو
سَفِينَتَيْهِمَا عَلَى الشَّاطِئِ ... قَرَّرَ عَجِيَّانُ
الطَّيْرَانِ فَجْأَةً ! وَرَأَى أَنْ يُحَلِّقَ مِنْ دَقْلِ
السَّفِينَةِ مُتَمَايلاً ثُمَّ يَهْبِطَ بِرَفْقٍ عَلَى ذِرَاعِ الْعَالِمِ
الْمُمْتَدَّةِ ، كَمَا شَاهَدَ الْحَمَائِمُ تَفْعُلُ ذَلِكَ ...
وَهَكَذَا اسْتَعَدَّ عَجِيَّانُ ... وَصَفَّقَ بِجَنَاحَيْهِ
الصَّغِيرَيْنِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، ثُمَّ اتَّجَهَ إِلَى ظَهْرِ
السَّفِينَةِ لِيُحَلِّقَ ... إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ مُتَخَبِّطاً عَلَى
وَجْهِ الْمَاءِ ... انْتَشَلَ الطَّيْرُ الْمُسْكِينُ مِنْ مِيَاهِ
الْبَحْرِ ... مَكْسُوًّا بِطَبَقَةٍ كَثِيفَةٍ مِنَ الزَّيْتِ
الْعَائِمِ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ ... وَقَدْ لَطَّخَ هَذَا
الزَّيْتُ رِيشَهُ وَغَطَّى عَيْنَيْهِ وَمِنْقَارَهُ .

حُمِلَ الطَّيْرُ الْمُسْكِينُ إِلَى مَغْسَلٍ جَمْعِيَّةٍ
غَسَلَ الطُّيُورُ الْمُلَوَّثَةَ بِالزُّيُوتِ ... حَيْثُ
انْهَمَكَ الْبَاحِثُ الْبَيْئِيُّ نَزَاةً فِي تَحْضِيرِ الْمَاءِ
وَالصَّابُونِ فِي مَغْطَسٍ كَبِيرٍ لِلْقِيَامِ بِتَنْظِيفِ
وَغَسْلِ الطَّيْرِ الصَّغِيرِ .



بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ مِنَ الْجُهْدِ ... خَرَجَ
عَجِيَانُ نَظِيفاً ... وَكَذَلِكَ خَرَجَ طَائِرُ جَوَّالٍ
رَمَادِيُّ اللَّوْنِ جَمِيعٌ : وَطَائِرُ الْبَحْرِ الْأَزْرَقُ
الصَّغِيرُ وَالطَّائِرُ الْمُخَوَّضُ فِي الْمَاءِ ... « هَيَّا
طِيرُوا بَعِيداً » قَالَهَا تَبَحُّثُ دَافِعاً إِيَّاهُمْ مِنَ
الْبَابِ .

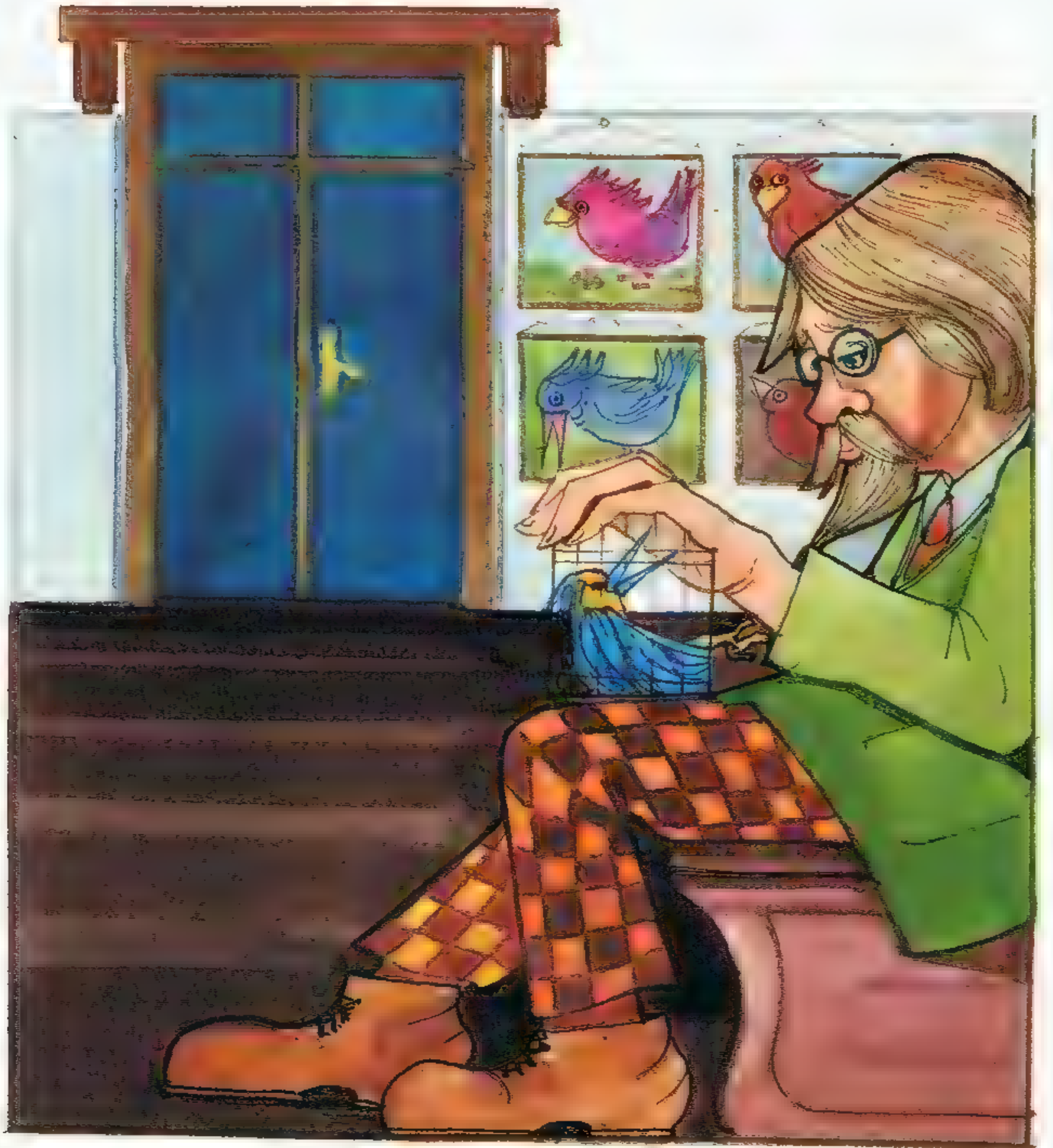


« لَا ! ... الْكَلَامُ لَيْسَ لَكَ يَا طَائِرِي
الصَّغِيرُ » ، قَالَهَا نَعْنِئُهُ . « مَا أَنْتَ ، فَتَسِيرُ
مِنَ الْآنَ فَصَاعِداً .. أَتَقْنَهُ ؟ » .



كان بَحُوثُ وَعَجَيَانُ حَزِينَيْنِ أَشَدَّ الْحُزَنِ
لَمَّا حَدَثَ ... وَلِخَبِيَّةٍ تُرْحَالِيَهُمَا الطَّوِيلِ
الْمُضْنِيِّ ... لَكِنَّ حُزْنَهُمَا تَبَدَّدَ فَجَاءَ عِنْدَمَا
تَسَلَّمَا بَرْقِيَّةً غَامِضَةً مِنَ الْعَمَّةِ حَفِيَّةَ ، تَحُثُّهُمَا
فِيهَا عَلَى الإسْرَاعِ بِالْعُودَةِ إِلَى الْوَطَنِ دُونَ

تَأْخِيرٍ . إِنَّهَا تُرِيدُهُمَا - كَمَا قَالَتْ فِي بَرْقِيَّتِهَا -
أَنْ يُقَابِلَا مَعَهَا مُدِيرَ الْمُتَحَفِ لِخُرِيرِ الْمَسْئُولِ
عَنْ قِسْمِ دِرَاسَةِ الطُّيُورِ فِي مُتَحَفِ الْأَحْيَاءِ .
وَصَلَ الْمُسَافِرَانِ بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمُتَحَفِ ،
وَفِي لَهْفَةٍ شَدِيدَةٍ لَمَّا يَنْتَظِرُهُمَا . وَاسْتَرَاحَ





بَحْوثٍ وَعَجَبِيَانِ عَلَى مَقْعَدٍ خَشَبِيٍّ طَوِيلٍ فِي
قَاعَةِ الْمَعْرُوضَاتِ الْوَاسِعَةِ ، فِي انْتِظَارِ وُصُولِ
الْعَمَّةِ وَمُديرِ الْمُتَحَفِ ، وَأَخْذَا يُحْمَلِقَانِ فِي
صُفُوفٍ مُمتَدَّةٍ مِنَ الْأَقْفَاصِ الزُّجَاجِيَّةِ الْمُعَلَّقَةِ
عَلَى الْجُدْرَانِ ... وَلَمْ يَكُنَّ عَجَبِيَانِ تَنْهِيْدَةً
حَزِيْنَةً .

« إِنِّي أُوَافِقُكَ عَلَى أَنَّ هَذَا الْمَنْظَرَ فِي غَايَةِ
الْكَآبَةِ يَا عَجَبِيَانِ ! إِنَّا نُشَاهِدُ هُنَا أَنْوَاعاً مُتَعَدِّدَةً
مِنَ الطُّيُورِ الْمُتَقَرِّضَةِ الَّتِي لَنْ تَسْتَطِيعَ السَّيْرُ
عَلَى وَجْهِ هَذِهِ الْأَرْضِ مَرَّةً أُخْرَى » .

« أَتَرَى طَائِرَ نَدَاهِ هَذَا ؟ إِنَّهُ رَمَزُ جَمْعِيَّةِ
الْبُهْل .. لَقَدْ كَانَ ضَيْراً مِثْلَكَ لَا يَسْتَطِيعُ
الطَّيْرَانِ ، وَلَا يَسْتَطِيعُ نَفَرَارَ مِنْ حِجَارَةِ
الصِّيَادِينَ وَسِيْهَامِيْهِمْ . وَذَلِكَ طَائِرُ الطَّرَطْرَانِ
الْعِمْلَاقُ ، أَكْبَرُ سِبَاحِ الطَّيْرِ الْمَعْرُوفَةِ .. إِنَّهُ
كَانَ يَقْتَاتُ عَلَى جُثَثِ حَيَوَانِ الدِّيْنَاصُورِ . لَقَدْ
انْقَرَضَتْ - كَمَا تَدُلُّ كُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَى
الْبِطَاقَاتِ - : صُورُ حَمَمِ الزَّاجِلِ ؛ وَالْبَطَّةُ
ذَاتُ الرَّأْسِ الْوَرْدِيِّ سُونِ ؛ وَبَيْغَاءُ كَارُولِيْنَةَ
الصَّغِيرُ ؛ يَا نَهْي ... إِنَّهَا طُيُورٌ كَثِيرَةٌ
جَمِيلَةٌ » .

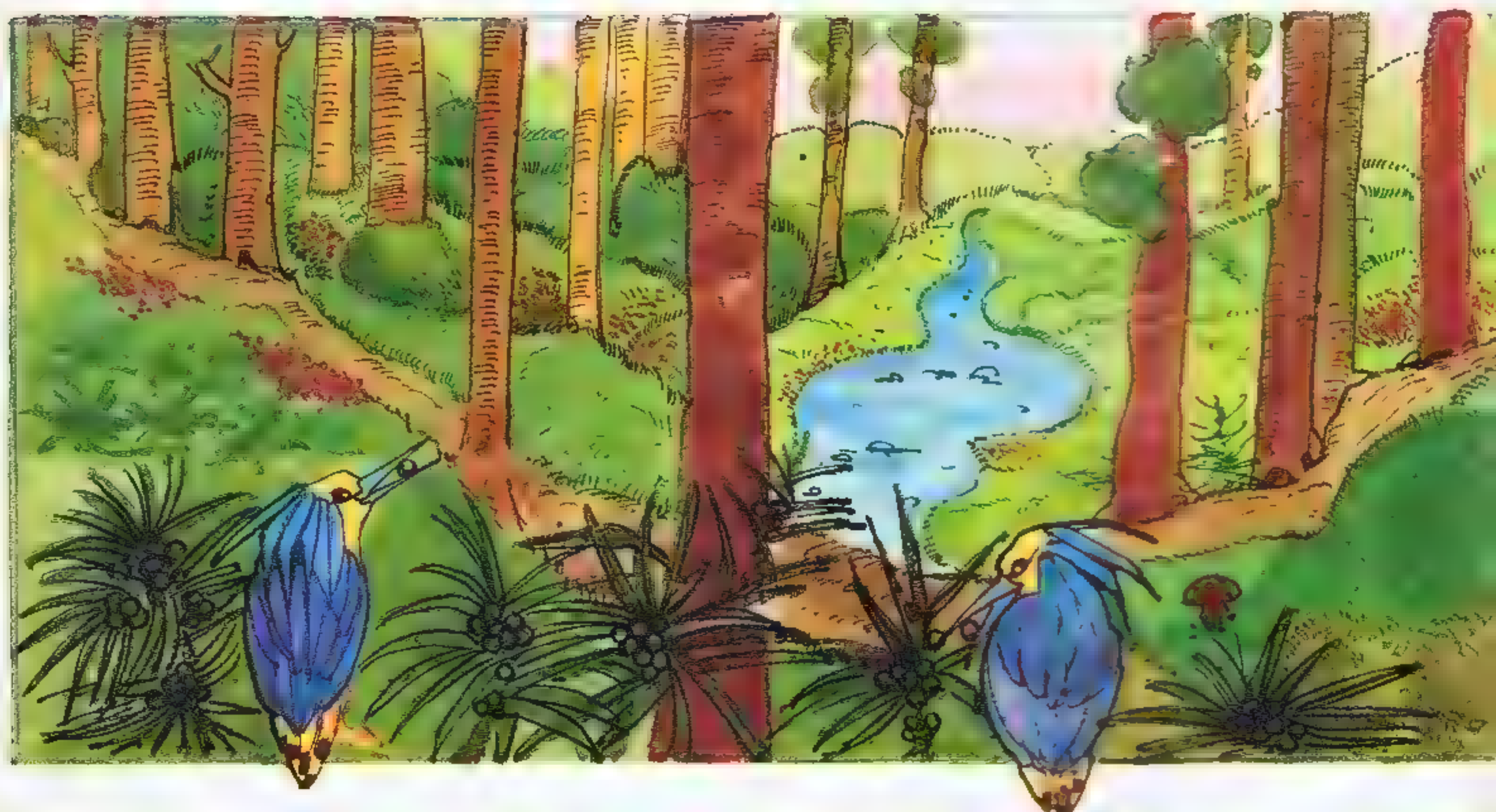
« لَكِنَّا فِي هَذَا نَحْوِ نَقَاتِيمَ نَسْمَعُ أَخْبَاراً
مُفْرِحَةً ! فُمَثَلًا ... نَحْنُ نَعْرِفُ النَّاسَ شَيْئاً عَنْ
طَائِرِ النُّطْرُوسِ لَا بَعْدَ أَنْ عَثَرُوا عَلَى بَقَايَا
عِظَامِهِ الْمُتَحَجَّرَةِ ... نَكُنْ فَجَاءَةً - وَدُونَ تَوَقُّعٍ
- ظَهَرَ طَائِرٌ حَتَّى مِنْ نَوْعِهِ ... وَبَعْدَ سِنِينَ
ظَهَرَ طَائِرٌ آخَرُ ... وَآخَرُ ... وَآخَرُ . لِذَلِكَ
فَطَائِرُ النُّطْرُوسِ لَمْ يَنْقَرِضْ بَدَأَ ، فَهُنَاكَ أَزْوَاجُ

قَلِيلَةٌ مِنْهُ مَا زَالَتْ حَيَّةً ... إِنَّهُ لَيُسْعِدُنِي وَيُسْعِدُ
الْعَمَّةَ حَفِيَّةً كَثِيراً يَا صَغِيرِي .. لَوْ أَنَّكَ كُنْتَ
مِنْ فَصِيلَةِ النِّطَارِيْسِ الَّتِي ضَاعَتْ فَتْرَةٌ مِنَ
الزَّمَنِ ثُمَّ اكْتُشِفَتْ بَعْدَ ذَلِكَ .

بَدَأَ مُدِيرُ الْمُتَحَفِ نَحْرِيْرَ فَرِحاً عِنْدَمَا
وَصَلَ إِلَيْهِمَا ... وَكَذَلِكَ الْعَمَّةُ حَفِيَّةٌ الَّتِي
كَانَتْ قَدْ افْتَقَدَتْ ابْنَ أُخِيْهَا الْعَالِمَ وَاشْتَاقَتْ
إِلَيْهِ كَثِيراً ... وَكَذَلِكَ إِلَى طَيْرِهَا الصَّغِيرِ .
وَلَا حَظَّ الْعَمَّةُ حَفِيَّةٌ أَنَّ طَائِرَهَا قَدْ نَمَا كَثِيراً
خِلَالَ فَتْرَةِ تَرْحَالِهِ . فَقَدْ تَحَوَّلَ رِيْشُهُ النَّاعِمُ
الْهَشُّ إِلَى رِيْشٍ طَوِيلٍ قَاسٍ أَبْيَضَ ، وَقَدْ تَلَوَّنَتْ
أَطْرَافُهُ بِاللَّوْنِ الْوَرْدِيِّ وَالْأَحْمَرِ . أَمَّا مِنْقَارُهُ
الْأَزْرَقُ فَقَدْ تَمَوَّجَ بِبَرِيْقٍ أَزْرَقٍ لَازُورْدِيٍّ
لَامِعٍ ... وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ رَأْسَهُ وَسَاقِيْهِ مَا زَالَا
كَبِيرِي الْحَجْمِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى جِسْمِهِ الصَّغِيرِ ...
إِلَّا أَنَّهُ بَدَأَ أَكْثَرَ هَيْبَةً وَجَمَالاً .



وَتَفَحَّصَ مُدِيرُ الْمُتَحَفِ عَجِيَانِ بَعْنَايَةَ وَحِرْصَ قَبْلَ أَنْ يَتَحَدَّثَ قَائِلًا : « لَقَدْ أُحْرَزْنَا
إِنْجَازًا عِلْمِيًّا كَبِيرًا فِي عِلْمِ دِرَاسَةِ الطُّيُورِ أَيُّهَا الْعَالِمُ ... دَعْنِي أُسَرِّدُ عَلَيْكَ هَذِهِ الْقِصَّةَ
الْغَرِيبَةَ ... لَقَدْ كَانَ طَائِرُ الثُّوتِ الْبَرِّيِّ مُرْتَادًا دَائِمًا لِلْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ فِي بِلَادِ الْغِيرَانِ .
وَقَدْ كَانَ يَعْتَمِدُ فِي بَقَائِهِ عَلَى وَفَرَةِ الثُّوتِ الْبَرِّيِّ الَّذِي كَانَ يَقْتَاتُ بِهِ فِي هَذِهِ الْمَنَاطِقِ
الْجَبَلِيَّةِ ... وَفِي إِحْدَى السَّنَوَاتِ ... أَصَابَ نَبَاتُ الثُّوتِ الْبَرِّيِّ وَبَاءٌ فَتَكَ أَتْلَفَ جَمِيعَ
أَشْجَارِهِ فِي تِلْكَ الْمَنْطِقَةِ ... وَسَرَّعَانَ مَا اخْتَفَى هَذَا الطَّائِرُ الْجَمِيلُ ... لَقَدْ يَسَّرَ
الْجَمِيعُ مِنْ بَقَاءِ هَذَا الطَّائِرِ حَيًّا فَقَدْ كَانَ مَعْرُوفًا أَنَّ بَيْضَهُ يَسْتَعْرِقُ مِئَةَ عَامٍ حَتَّى
يَفْقُسَ ... وَكَانَ اكْتِشَافُ بَيْضَةٍ مِنْ بَيْضِ هَذَا الطَّائِرِ حَدَثًا غَرِيبًا » .





«لَقَدْ عَرَضْنَا بَيْضَةً غَرِيبَةً فِي هَذَا الْمُتَحَفِ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةً أَيُّهَا الْعَالِمُ الْجَلِيلُ، لَكِنَّ أَحَدًا لَمْ يَعْرِفْ أَصْلَهَا وَمَصْدَرَهَا... لِذَلِكَ تَرَكْنَاهَا دُونَ اسْمٍ... إِنَّهَا هُنَاكَ فِي تِلْكَ الْحَقِيقَةِ الْكَبِيرَةِ... وَفِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي... بَيْنَمَا كَانَتْ عَامِلَةُ التَّنْظِيفِ تَقُومُ بِمَسْحِ الْعُبَارِ الْمُتَرَاكِمِ عَلَى تِلْكَ الْحَقِيقَةِ... لَاحَظْتُ شَقًّا صَغِيرًا فِي تِلْكَ الْبَيْضَةِ... فَوَقَفْتُ تُرَاقِبُهَا... وَلَمْ تَلْبَثُ أَنْ رَأَتْ مِنْقَارًا صَغِيرًا أَزْرَقَ اللَّوْنِ يُحَاوِلُ شَقَّ طَرِيقِهِ بَيْنَ صُدُوعِ قِشْرَةِ الْبَيْضَةِ! فَلَرَبَّمَا كَانَتْ الْبَيْضَةُ الَّتِي فِي حَوْزَتِنَا وَالْبَيْضَةُ الَّتِي عَثَرْتُ عَلَيْهَا أَيُّهَا الْعَالِمُ هُمَا آخِرُ بَيْضَتَيْنِ بَاضَتْهُمَا طَائِرُ الثُّوتِ الْبَرِّيِّ قَبْلَ أَنْ يَنْقَرِضَ... وَلَعَلَّنَا نَحْنُ الْاِثْنَيْنِ قَدْ حَصَلْنَا عَلَى آخِرِ طَيْرَيْنِ صَغِيرَيْنِ مِنْ طُيُورِ الثُّوتِ الْبَرِّيِّ فِي الْعَالَمِ!»

« يَا أَيُّهَا الْعَالَمُ الصَّدِيقُ، وَيَا طَائِرِي الصَّغِيرُ الْعَزِيزُ... لَدَيْنَا الْآنَ أَتْنِي صَغِيرَةٌ مِنْ
إِنَاثِ طَيْرِ التُّوتِ الْبَرِّي... وَهِيَ تَتَوَقَّ شَوْقًا إِلَى أَنْ تَكُونَ شَرِيكَةً حَيَاتِكَ... أَتَسْمَحُ لِي
بِأَنْ أَذُلَّكَ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَيْهَا...؟ !»



صدر من هذه السلسلة
الشجرة المهاجرة
البيضة الغريبة
قرية النظافة
القطرة الأبية



